

**SABA İLÂHİ**  
**"Aç Ellerin Akşam Sabah"**

Yürük Semâî

Güfte: Mustafa Tahralı\*

Beste: Ahmet Hakkı Turabi\*\*



Aç el\_\_\_ le\_\_\_ rin ak şam\_\_\_ sa\_\_\_ bah yaş lar\_\_\_ dö küp  
Aç san\_\_\_ e\_\_\_ lin tut san\_\_\_ di\_\_\_ lin bil sen\_\_\_ yo lun  
Dün ya\_\_\_ ge\_\_\_ çer uk bâ\_\_\_ mü him in san\_\_\_ bü tün



gel\_\_\_ ey\_\_\_ le\_\_\_ âh gel ey\_\_\_ le\_\_\_ âh Et sen\_\_\_ bi\_\_\_ le  
Pey\_\_\_ gam\_\_\_ be rin Pey gam\_\_\_ be\_\_\_ rin Kay gun\_\_\_ bi\_\_\_ ter  
â\_\_\_ lem\_\_\_ di\_\_\_ lim â\_\_\_ lem\_\_\_ di\_\_\_ lim Aşk tır\_\_\_ yo lun



bin bir\_\_\_ gü\_\_\_ nah Al lah\_\_\_ Ga fûr\_\_\_ Al lah\_\_\_ Ra hîm\_\_\_  
Al lah\_\_\_ Mu îñ Al lah\_\_\_ Ga fûr\_\_\_ Al lah\_\_\_ Ra hîm\_\_\_  
Al lah\_\_\_ Ke rîm Al lah\_\_\_ Ga fûr\_\_\_ Al lah\_\_\_ Ra hîm\_\_\_



Et sen\_\_\_ bi\_\_\_ le bin bir\_\_\_ gü\_\_\_ nah\_\_\_ Al lah\_\_\_ Ga fûr Al lah\_\_\_ Ra hîm  
Kay gun\_\_\_ bi\_\_\_ ter Al lah\_\_\_ Mu îñ\_\_\_ Al lah\_\_\_ Ga fûr Al lah\_\_\_ Ra hîm  
Aşk tır\_\_\_ yo lun Al lah\_\_\_ Ke rîm\_\_\_ Al lah\_\_\_ Ga fûr Al lah\_\_\_ Ra hîm

Aç ellerin akşam sabah  
Yaşlar döküp gel eyle âh  
Etsen bile binbir günah  
Allah Gafûr Allah Rahîm

Açsan elin tutsan dilin  
Bilsen yolun Peygamberin  
Kaygun biter Allah Muîn  
Allah Gafûr Allah Rahîm

Dünya geçer ukbâ mühim  
İnsan bütün âlem dilim  
Aşktır yolun Allah Kerîm  
Allah Gafûr Allah Rahîm

(Mustafa Tahralı, *Kadîm Mânânın Rüzgârıyla*, İstanbul 2013, s. 75)

\*Prof. Dr., Marmara Ün. İlahiyat Fak. Tasavvuf emekli öğr. üyesi; şiirlerinde "Mürîd" mahlası kullanmaktadır.

\*\*Prof. Dr., marmara Ün. İlahiyat Fak. Türk Din Musikisi öğr. üyesi; (Beste: Mayıs.2014/Bağlarbaşı)