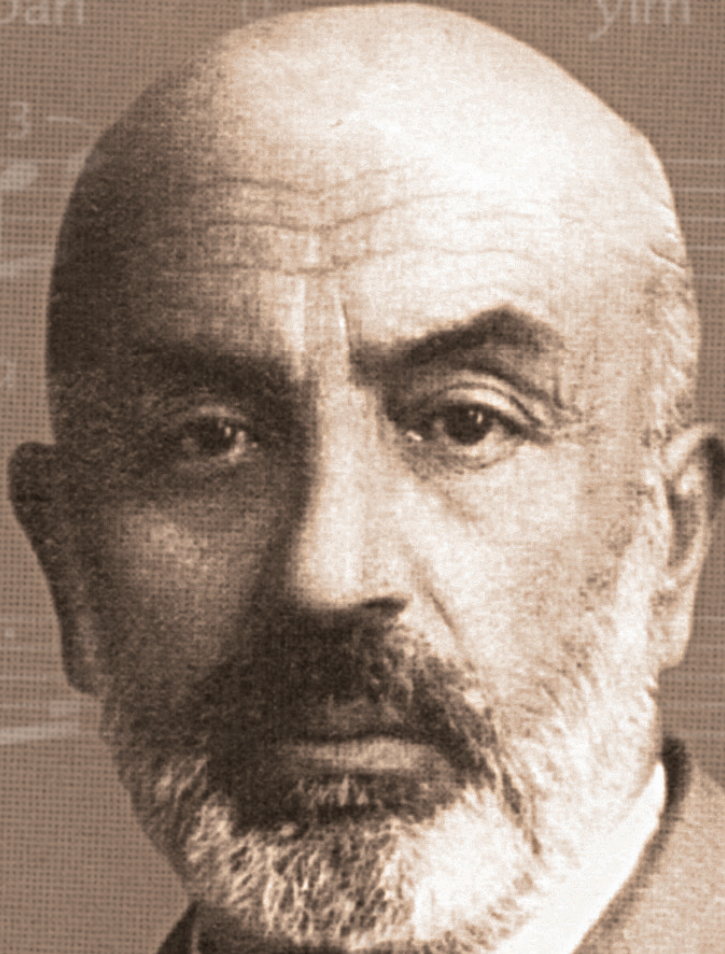


# Mehmet Âkif Ersoy

Hayatı, Mûsikî Yönü ve Bestelenmiş Şürleri



Ahmet Hakkı Turabî

*Mehmet Âkif Ersoy*

*Hayatı, Mûsikî Yönü  
ve  
Bestelenmiş Şiirleri*

Prof. Dr. Ahmet Hakkı TURABİ

Yayın No:

Editör

Ahmet Hakkı TURABI

Kapak

Zeynep ÇİÇEK

Nota Yazımı ve Mizanpaj

A. Başak HARMANCI

Redaksiyon

Fatma Zehra KARIŞMAN

ISBN

Yayınevi

Dağıtım



Mehmet Âkif, Osmanlı Devleti'nin son döneminde, fen bilimleri ve dini ilimler sahasında iyi yetişmiş bir kişidir. Çok iyi Fransızca bilir, aynı şekilde Arapça ve Farsçaya vakıftır. Bu bilgi ve kültür yönünden donanımlı, sanat kabiliyeti yüksek kişilik, her şeyini ideeline, inancına, imanına adanmıştır.

Hayatının her kesitinde saf ahlâkı benimseyen ve yaşayan Âkif, bulunduğu mevkiin oyuncusu olmak yerine her zaman doğal olmayı seçmiştir. Zaten bu halini;

*"Rahmetle anılmak ebediyet budur ama  
Sessiz yaşadım, kim beni nereden bilecek."*

beytiyle gerçek manada bir mümin tevazusuyla dile getirmektedir. İstiklâl Marşı şairi olarak sessiz yaşasa da ebediyyen rahmetle ve minnetle anılacak büyük bir şair, fikir adamı ve oldukça önemli bir şahsiyettir.

Belediyelerin fiziksel şartları iyileştirme hizmeti, elbette bir gereklilik ve bir görevdir. Aynı zamanda sosyal belediyeçilik anlayışı ve buna ek olarak kültürüne sahip çıkma misyonu da bir o kadar vizyonumuzun mühim bir yönüdür. Böyle bir şahsiyetin hayatının ve mûsikî yönünün kaleme alınması, bestelenmiş şiirlerinin nota yayını bizim belediyeçilik anlayışımızın sonucu olarak ortaya çıkmıştır.

Bu kıymetli eserin kazandırılmasında akademik birikimini bizlerden esirgemeyen Prof. Dr. Ahmet Hakkı Turabî ile emeği olan tüm akademisyenlere ve mesai arkadaşlarıma teşekkür ederek siz sevgili halkımızın ilgi ve beğenilerine takdim ediyorum.

İbrahim KARAOSMANOĞLU  
Kocaeli Büyükşehir Belediyesi Başkanı

## ÖNSÖZ

Ö yaşılarında pek çok kelimesinin anlamına vâkıf olamasak da çocukluğumuzdan beridir bildiğimiz ve heyecanla okuduğumuz İstiklâl Marşımızın şâiri Mehmet Âkif Ersoy, hep sevdiğimiz ve takdir ettiğimiz örnek bir şahsiyettir. İstiklâl Marşımıza nakış nakış işlediği millî duygular ve vatan sevgisi, Hz. Peygamber (sav)'in "Vatan sevgisi îmandandır" hadîs-i şerifinin Âkif'deki yansımadır.

Hakkında oldukça ciddî araştırmalar yapılan Mehmet Âkif'in ilmi, idrâki ve irfânıyla mayalayıp edebî dehâsıyla yoğurduğu şüirleri, günümüze kadar pek çok bestekâr tarafından bestelenmiştir. Bu beste faaliyeti hâlen devam etmektedir. Zira Âkif'in amacı hiçbir zaman günü kurtarmak olmamış aksine geleceğe ışık tutmak olmuştur. Bundan dolayı onun şüirleri canlıdır ve bestekârlarımıza bugün de ruh vermeye devam etmektedir.

Amacımız her yönden hakkında incelemeler yapılan millî şâirimizin şüirlerine yapılan besteleri tespit ederek notalarını güncellemek, daha estetik ve toplu bir şekilde size sunmaktır. Böylelikle şâirimizin "asrın idrâkine" sunma gayretine biz de sahamız olan mûsikî penceresinden ortak olalım istedik. Çalışmamızda önceliği tabii ki İstiklâl Marşı bestelerine; daha sonra en çok bestelenen eserlerinden başlayarak diğer bestelerine yer verdik. Bestelerin sözlerinin ilk mısırâsına, bestekâra, forma, usûle ve makama göre alfabetik tablolar hazırladık.

Bu hedef doğrultusunda öncelikle bu güzel bestelerinden dolayı tüm bestekârlarımıza, Âkif'in hayatını yazan Yrd. Doç. Dr. Mehmet Öncel'e, mûsikî yönünü kaleme alan pek kıymetli hocam Yrd. Doç. Dr. Nuri Özcan'a, notaları yazan Doç. Dr. Başak Harmancı'ya ve bu eserin basımını üstlenen Kocaeli Büyükşehir Belediyesi'ne teşekkürü borç bilirim.

Prof. Dr. Ahmet Hakkı Turabî

## İÇİNDEKİLER

|                                                                |    |
|----------------------------------------------------------------|----|
| HAYATI ve MÛSİKÎ YÖNÜ                                          | 1  |
| - Hayatı (Mehmet Öncel)                                        | 3  |
| - Eserleri                                                     | 11 |
| - Mûsikî Yönü (Nuri Özcan)                                     | 15 |
| - Mûsikî Toplantıları-Mûsikî Fasılları                         | 16 |
| - Tâceddin Dergâhı'nda Mûsikîli Geceler                        | 18 |
| - Mûsikîşinas Dostları                                         | 20 |
| - Hilvan'daki Hayatını Renklendiren Mûsikî                     | 26 |
| - Sevdiği Eserler                                              | 27 |
| - Âkîf ve Batı Müziği                                          | 30 |
| BESTELENMİŞ ŞİİRLERİ (Ahmet Hakkı Turabî-Ayşe Başak Harmancı)  | 31 |
| - Mehmet Âkîf'in Bestelenmiş Şiirleri                          | 33 |
| 1- İstiklâl Marşı (Zeki Üngör)                                 | 37 |
| 2- İstiklâl Marşı (Ali Rifat Çağatay)                          | 39 |
| 3- İstiklâl Marşı (Ali Rifat Çağatay)                          | 42 |
| 4- İstiklâl Marşı (Lem'i Atlı)                                 | 44 |
| 5- İstiklâl Marşı (Kâzım Uzun)                                 | 46 |
| 6- İstiklâl Marşı (Cinuçen Tanrıkorur)                         | 47 |
| 7- İstiklâl Marşı (Ahmet Cemâleddin Cinkılıç)                  | 50 |
| 8- İstiklâl Marşı (Ahmet Yektâ Madran)                         | 54 |
| 9- İstiklâl Marşı (Ahmet Yektâ Madran)                         | 56 |
| 10-İstiklâl Marşı (Mehmet Kemiksiz)                            | 65 |
| 11- İstiklâl Marşı (Abdülkadir Töre)                           | 66 |
| 12- İstiklâl Marşı (Akın Özkan)                                | 68 |
| 13- İstiklâl Marşı (Muallim İsmail Hakkı)                      | 70 |
| 14- İstiklâl Marşı (Mustafa Sunar)                             | 71 |
| 15- İstiklâl Marşı (Mehmet Zâtî Arca)                          | 72 |
| 16- İstiklâl Marşı (İsmail Zührtü)                             | 80 |
| 17- İstiklâl Marşı (Mustafa Sunar)                             | 81 |
| 18- İstiklâl Marşı (Bestekârı bilinmiyor)                      | 82 |
| 19- İstiklâl Marşı (Giriftzen Âsım Bey)                        | 83 |
| 20-Acemaşîranîlâhî "Rûhumun senden ilâhî"                      | 84 |
| 21- Acem Bayram Niyâzı "Sen ey cihân-ı muvahhid ki"            | 85 |
| 22- Acemaşîran Şarkı "Bütün dünyâyâ küskündüm"                 | 86 |
| 23- Acemaşîran ilâhî "Yıllar geçiyor ki yâ Muhammed"           | 87 |
| 24- Acemaşîran Şarkı "Nâr-ı beyzâ mıdır öğle zamanında güneş"  | 89 |
| 25- Acemkürdî ilâhî "Yıllar geçiyor ki yâ Muhammed"            | 90 |
| 26- Acemkürdî Fantezi "Uğurlar ola"                            | 91 |
| 27- Bayatî-Araban Şarkı "Virânelerin yaşısı baykuşlara döndüm" | 92 |
| 28- Büselik ilâhî "On asır evvel yine böyle bir geceydi"       | 94 |

|                                                                     |     |
|---------------------------------------------------------------------|-----|
| 29- Hicaz Şarkı "Eyvâh ıssız diyâr-ı dilber"                        | 95  |
| 30- Hicaz Şarkı "Toprakta gezen gölgeme"                            | 96  |
| 31- Hicaz Şarkı "Virânelerin yaşçısı baykuşlara döndüm"             | 97  |
| 32- Hicaz Şarkı "Yanık bağrında yıllardır kanar"                    | 98  |
| 33- Hicaz Şarkı "Yâ Rab bizi kahretme"                              | 99  |
| 34- Hicaz Ağıt "Vurulup tertemiz alnundan"                          | 100 |
| 35- Hicazkâr Şarkı "Yanık bağrında kanar yıllardır"                 | 101 |
| 36- Hisar-Büselik Yürüksemâi "Toprakta gezen gölgeme"               | 102 |
| 37- Hüseyinî Şarkı "Bana hiç bakmayan o gözlerden"                  | 104 |
| 38- Hüseyinî Türkü "Beyaz entârisiyle kar gibi kız"                 | 106 |
| 39- Hüseyinî ilâhî "Bütün eşya Hudâ'ı zikreden"                     | 107 |
| 40- Hüseyinî Şarkı "Ezelden âşinânım ben"                           | 108 |
| 41- Hüseyinî Şarkı "Sevk-i âmâk-ı hayâlât"                          | 109 |
| 42- Hüseyinî Şarkı "Kasr-ı gülşensin evet lâkin gönüller şen değil" | 110 |
| 43- Hüseyinî ilâhî "Yâ Rab bizi kahretme"                           | 112 |
| 44- Hüzzam Şarkı "Ağlarım ağlatamam"                                | 113 |
| 45- Hüzzam ilâhî "Allâh'a dayan sâye sarıl"                         | 114 |
| 46- Hüzzam Şarkı "Gurûbu seyredecektik"                             | 115 |
| 47- Hüzzam Mersiye "Bu taşındır diyerek"                            | 118 |
| 48- Hüzzam Mersiye "Şu boğaz harbî nedir?"                          | 120 |
| 49- Hüzzam ilâhî "Yâ ilâhî bize tevfikini gönder"                   | 122 |
| 50- Hüzzam-Hicazkâr Şarkı "Sen bu âvizenin altında"                 | 124 |
| 51- Hüzzam Mersiye "Şühedâ gövdesi bir baksana"                     | 126 |
| 52- Kürdî Fantezi "O nûru gönder ilâhî"                             | 127 |
| 53- Kürdî Marş "Bir zamanlar biz de millet hem nasıl milletmişiz"   | 128 |
| 54- Mâhur Marş "Baksana kim boynu bükük ağlayan"                    | 130 |
| 55- Mâhur Marş "Balkan'ı bildin mi nedir hemşeri"                   | 131 |
| 56- Mâhur Marş "Ben böyle bakıp durmayacaktım"                      | 132 |
| 57- Mâhur Şarkı "Bütün dünyâyâ küskündüm"                           | 133 |
| 58- Mâhur Marş "Çık da bir seyret bahârın cûş u rengâ rengini"      | 146 |
| 59- Mâhur Marş "Yılmam ölümden yaradan askerim"                     | 147 |
| 60- Mâhur Marş "Yurdunu Allâh'a bırak çık yola"                     | 148 |
| 61- Muhayyerküirdî ilâhî "Bakma kabristanın ancak"                  | 150 |
| 62- Nevâ Marş "Artık ey millet-i merhûme sabâh oldu uyan"           | 151 |
| 63- Nevâ Marş "Ey bülbül-i ter-zebân-ı ırfân"                       | 152 |
| 64- Neveser Bayramiye "Âfâkî bütün hande cihân başka cihândır"      | 153 |
| 65- Neveser Şarkı "Ne ırfandır veren ahlâka ulviyyet ne vicdândır"  | 154 |
| 66- Neveser Şarkı "Gökten ecdâd inerek öpse o pâk alnı değer"       | 156 |
| 67- Nihâvend Şarkı "Bütün dünyâyâ küskündüm"                        | 159 |
| 68- Nihâvend Marş "Ey aslına iltihâk eden nûr"                      | 163 |
| 69- Nihâvend Şarkı "Lâ mekânlarda mısın nerdesin"                   | 164 |
| 70- Nihâvend Marş "Yâ Rab ne hatibdir ki makber"                    | 165 |
| 71- Nihâvend Marş "Yılmam ölümden yaradan askerim"                  | 166 |
| 72- Nihâvend Marş "Yurdunu Allâh'a bırak çık yola"                  | 167 |

|                                                                  |     |
|------------------------------------------------------------------|-----|
| 73- Nihâvend Fantezi "Zulmü alkışlayamam"                        | 168 |
| 74- Nişâbur Marş "Zulmü alkışlayamam"                            | 171 |
| 75- Nişâburek Şarkı "Görünmüyor güneş artık önümde perde cîbâl"  | 172 |
| 76- Rast İlâhî "Allâh'a dayan sâye sarıl"                        | 174 |
| 77- Rast Şarkı "Cânân gide rindân dağıla"                        | 175 |
| 78- Rast Şarkı "Bir canlı izin varsa şu toprakta"                | 176 |
| 79- Rast Şarkı "Doksan senelik ömre ilâhî"                       | 178 |
| 80- Rast Şarkı "Yatarken yerde ilhâdıyle haşr olmuş sefil efkâr" | 179 |
| 81- Rast Şarkı "Şu serilmiş görünen gölgeme"                     | 180 |
| 82- Rast Marş "Yılmam ölümünden yaradan askerim"                 | 182 |
| 83- Rast Şarkı "Yılmam ölümünden yaradan askerim"                | 184 |
| 84- Rast Şarkı "Yılmam ölümünden yaradan askerim"                | 186 |
| 85- Rast Şarkı "Yurdunu Allâh'a bırak çık yola"                  | 189 |
| 86- Rast Şarkı "Yurdunu Allâh'a bırak çık yola"                  | 190 |
| 87- Sabâ İlâhî "Bastığın yerleri toprak diyerek geçme"           | 192 |
| 88- Sabâ İlâhî "Yâ Rab bu uğursuz gecenin yok mu sabâhı"         | 193 |
| 89- Segâh Marş "Ben böyle bakıp kalmayacaktım"                   | 194 |
| 90- Segâh Fantezi "Ey bu topraklar için toprağa düşmüş asker"    | 196 |
| 91- Segâh Şarkı "Hepsi göçmüş hanı yoldaşlarının hiçbirisi yok"  | 198 |
| 92- Segâh İlâhî "Gökkubbenin altında yatar al kan içinde"        | 200 |
| 93- Segâh Şarkı "Vurulup tertemiz alnından"                      | 201 |
| 94- Segâh Şarkı "Sen bu âvîzenin altında bürünmüş kanına"        | 202 |
| 95- Sûznâk Şarkı "Bütün eşyâ Hudâ'yı zikreden"                   | 204 |
| 96- Sûznâk Şarkı "Kendi feryâdımdır ancak ses veren feryâdım"    | 206 |
| 97- Şehnâz Marş "Müslümanlık nerde bizden geçmiş insanlık bile"  | 207 |
| 98- Uşşak Şarkı "Bütün dünyâyâ küskündüm"                        | 208 |
| 99- Uşşak İlâhî "Gökkubbenin altında yatar al kan içinde"        | 210 |
| 100- Uşşak İlâhî "Yıllar geçiyor ki yâ Muhammed"                 | 211 |
| 101- Uşşak Şarkı "Şeydâ-yı gamım beste-i zencîr-i hevâyım"       | 212 |
| 102- Zâvîl Marş "Zaman geçmez ki yüzbinlerce kalbin"             | 214 |
| 103- Uşşak İlâhî "Yâ Rab bizi kahretme"                          | 216 |

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| LİSTELER                      | 217 |
| - Makama Göre Eser Listesi    | 218 |
| - Güfteye Göre Eser Listesi   | 220 |
| - Bestekâra Göre Eser Listesi | 222 |
| - Forma Göre Eser Listesi     | 224 |
| - Usûle Göre Eser Listesi     | 226 |

|          |     |
|----------|-----|
| KAYNAKÇA | 228 |
|----------|-----|



میرزا محمد علی  
خان

۱۲۸۵