

HİCAZ İLÂHİ

"Aspozi" (Malatya)

Güfte: Niyâzî-i Mısırî Hz.*
Beste: Ahmet Hakkı Turabî**

Düyek



Bâ re kal lah gül si tâ nı bül bü lân dır As po zi
Her ta raf pür mî ve i şî rin le bi dil ber mi sal
Cen ne tin min tah ti hel en hâ rı tec rî den se hûb



Bül bü lân dır As po zi Cen ne ti tez kîr e der â
rin le bi dil ber mi sal Ye şil at las la do nan mış
hâ rı tec rî den se hûb Hâ zi hî cen nâ ti Ad nin



— lî me kân dır As po zi lî me kân dır As po zi
— nev ci van dır As po zi nev ci van dır As po zi
— den ni şan dır As po zi den ni şan dır As po zi



Mû te dil â bû he vâ hem mûc te mi' en vâ i zevk
Ol se bep ten eh li pür ak lü ze kâ vü ma ri fet
Ey Nİ YÂ ZÎ ger do kun ma yay dı hiç bâ dı fe nâ



vâ i zevk Mec ma i bez mi sa fâ yı
ma ri fet Mah ze ni eh li u lû mi
dı fe nâ Kim de mez di a na Fir dev



— â ri fân dır As po zi â ri fân dır As po zi
— Kâ mi lân dır As po zi kâ mi lân dır As po zi
— si ci nan dır As po zi si ci nan dır As po zi

Bârekallâh gülsitân-ı bülbulândır Aspozi
Cenneti tezKîr eder âlî-mekândır Aspozi

Her taraf pür mîve-i şîrîn leb-i dilber misâl
Yeşil atlasla donanmış nev-civândır Aspozi

Mutedil âb u hevâ hem müctemi envâ'-ı zevk
Mecma'-ı bezm-i safâ-yı ârifândır Aspozi

Bî-midâd elması üzre nakş olur ebyât-ı sürh
Lâ-cerem sun'-ı Hudâ'ya bir beyândır Aspozi

Âb-ı hayvânı beğenmez hasletindedir Mesîh
Akdiğınca sanki bir rûh-i revândır Aspozi

Ol sebebden ehl-i pür-akl u zekâ vü marifet
Mahzen-i ehl-i ulûm-ı Kâmilândır Aspozi

Câme-i hadrâsın eyyâm-ı rebîde kim giyer
Şübhesiz menzilgeh-i Hızr-ı zamândır Aspozi

Cennetin min tahtihe'-l-enhârı tecrî dense hûb
Hâzîhî cennâti adnin'den nişândır Aspozi

Ey Niyâzî ger dokunmayadı hîç bâd-ı fenâ
Kim demezdi ana firdevs-i cinândır Aspozi

* (Malatya.1618-Limni.1694); Elmalılı Ümmi Sinan Hz. nin halifesi, Halvetiyye'nin Mısriyye kolunun piri; kabirleri Limni'dedir.

** Prof. Dr. Marmara ün. İlahiyat Fak. Türk Din Musikisi Öğr. Üyesi.(Beste: 31.Ekim.2012/İzmit)